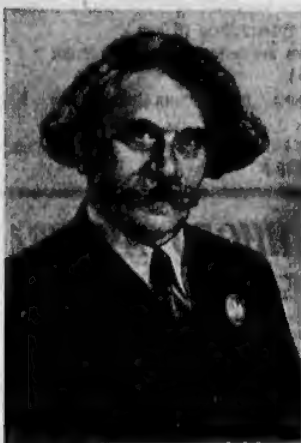






## СТАЛИНСКИЕ ПРЕМИИ ЗОВУТ К НОВЫМ ДОСТИЖЕНИЯМ



С. Н. Сергеев-Ценский.



К. А. Тренев.



П. Г. Тышина.



Ж. Я. Котин.



М. Н. Гудков.



А. Ю. Лурье.

## Плоды сталинской заботы

(Восседа с Героем Социалистического Труда тов. Б. Г. Шнитальным)

В подвале прошлого не жм. самоотверженности, отмеченные постановлением Совнаркома СССР, были простыми конструкторами, рядовыми инженерами. Все знания, весь опыт, который мы имеем сейчас, получены в результате работы товарища Сталина. Он personalmente руководил нашей деятельностью, помогал решать сложные задачи современной техники. Помню, однажды меня и тов. Н. Н. Поликарпова вызвали в Кремль. Там нам сказали, что мы должны работать на новых основах. Через несколько минут мы были в его кабинете. В те дни по заданию правительства мы работали над самолетом новой конструкции. Товарищ Сталин спросил, как идет работа, какие трудности встречаются в проектировании, подробно интересовался конструктивными и летными данными машины. Внимательно выслушав нас, он указал, что самолет нужно сделать не трехместным, а двухместным, что вооружение следует изменить и улучшить летно-тактические данные самолета. Настали перемены: чрезвычайно интересные проблемы, товарищ Сталин в заключение спросил: можно ли осуществить указание мое? Мы тут же наперебой начали предлагать решения поставленных задач.

Товарищ Сталин указавший, нам поручения продолжал работать над полными данными, пожелал успеха. И новая машина, сталинская машина была создана. Так же заботился товарищ Сталин о других конструкторах, работавших в области авиации.

Присуждение Сталинской премии обязывает нас, конструкторов оборонной промышленности, усилить работу. Мы не можем ограничиваться простыми конструированием, а должны изобретать, строить конструкции на новых основах. Нельзя мы отстали. А в военной технике отставать нельзя!

В создании современного боевого самолета в равной степени участвуют конструкторы самолетов, моторов, вооружения. Одно дополняет другое.

Конструктор авиационной промышленности всех стран уделяет сейчас большое внимание совершенствованию огневых мощностей самолетов, повышению ее эффективности, упрощению конструкции. Много занимаются они усилением средств противовоздушной обороны, созданием нового типа летательного аппарата (легких истребителей, истребителей-бомбардировщиков, автоматов и т. д.). Стремясь перепрыгнуть зарубежные страны, мы усиленно работаем над этими проблемами. Некоторые из стоящих перед нами вопросов уже разрешены, на остальные мы трудимся упорно и настойчиво.

Вниманию, которое проявляет партия, правительство и лично товарищ Сталин к нашей работе, возмущает советских людей за преувеличение трудностей. Наш коллектив отдал все силы на укрепление обороноспособности Красной Армии, на создание новых образцов вооружения.

Ж. КОТИН.

Младший конструкторский бюро Кировского авиационного завода и металлургического завода.

Ж. КОТИН.

Младший конструкторский бюро Кировского авиационного завода и металлургического завода.

Ж. КОТИН.

Младший конструкторский бюро Кировского авиационного завода и металлургического завода.

Ж. КОТИН.

Младший конструкторский бюро Кировского авиационного завода и металлургического завода.

Ж. КОТИН.

Младший конструкторский бюро Кировского авиационного завода и металлургического завода.

Ж. КОТИН.

Младший конструкторский бюро Кировского авиационного завода и металлургического завода.

Ж. КОТИН.

Младший конструкторский бюро Кировского авиационного завода и металлургического завода.

Ж. КОТИН.

Младший конструкторский бюро Кировского авиационного завода и металлургического завода.

Ж. КОТИН.

Младший конструкторский бюро Кировского авиационного завода и металлургического завода.

Ж. КОТИН.

Младший конструкторский бюро Кировского авиационного завода и металлургического завода.

Ж. КОТИН.

Младший конструкторский бюро Кировского авиационного завода и металлургического завода.

Ж. КОТИН.

Младший конструкторский бюро Кировского авиационного завода и металлургического завода.

Ж. КОТИН.

Младший конструкторский бюро Кировского авиационного завода и металлургического завода.

Ж. КОТИН.

Младший конструкторский бюро Кировского авиационного завода и металлургического завода.

Ж. КОТИН.

Младший конструкторский бюро Кировского авиационного завода и металлургического завода.

Ж. КОТИН.

Младший конструкторский бюро Кировского авиационного завода и металлургического завода.

Ж. КОТИН.

Младший конструкторский бюро Кировского авиационного завода и металлургического завода.

Ж. КОТИН.

Младший конструкторский бюро Кировского авиационного завода и металлургического завода.

Ж. КОТИН.

Младший конструкторский бюро Кировского авиационного завода и металлургического завода.

Ж. КОТИН.

Младший конструкторский бюро Кировского авиационного завода и металлургического завода.

Ж. КОТИН.

Младший конструкторский бюро Кировского авиационного завода и металлургического завода.

Ж. КОТИН.

Младший конструкторский бюро Кировского авиационного завода и металлургического завода.

Ж. КОТИН.

Младший конструкторский бюро Кировского авиационного завода и металлургического завода.

Ж. КОТИН.

Младший конструкторский бюро Кировского авиационного завода и металлургического завода.

Ж. КОТИН.

## НАС ВОДОУШЕВЛЯЮТ ИМЕНА ВЕЛИКИХ ГЕНИЙ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА — ЛЕНИНА И СТАЛИНА

Вести о присуждении мне Сталинской премии 1-й степени явился для меня в Кремльской библиотеке. Трудно передать словами то ощущение и глубокое волнение, которое я испытал.

Всю свою трудовую жизнь я посвятил генетики — науке об обосновании организма людей и животных от широко распространенных наследственных заболеваний. Дореволюционная медицина и ветеринария не понимали той губительной роли, которая принадлежит генетическим болезням в патологии человека, в экономике животноводства.

Советская власть помогла мне широко развернуть научно-исследовательскую работу, создать научную генетическую школу в области ветеринарии и медицины. Теперь я работаю не один, а в сотрудничестве с сотнями своих учеников: ветеринарных врачей, медиков и биологов. Наш коллективный труд позволил разработать эффективные методы борьбы с генетическими заболеваниями, добиться ликвидации в нашей стране отдельных генетических болезней и в основном освободить от генетических заболеваний целые республики, края и области.

Заслуженный деятель науки Академии К. СКРЫБИН.

Нет необходимости доказывать, что подобный размах научно-исследовательской работы мог быть реализован только в условиях советской социалистической системы. Вот почему генетики считают своим долгом подлинным детищем советской власти.

Получение мной Сталинской премии вызывает радость и гордость не только лично меня, но и огромные кадры моих последователей, моих учеников. Весь наш коллектив воодушевлен жаждой, не покладая рук, работать на пользу родной нашей страны. Я счастлив и горю тем, что пишу на груди орден Ленина и что приважен к лауреатам премии Сталина, что моя работа тем самым связана с именами двух крупнейших гениев человечества.

Заслуженный деятель науки Академии К. СКРЫБИН.

Заслуженный деятель науки Академии К. СКРЫБИН.

Заслуженный деятель науки Академии К. СКРЫБИН.

Заслуженный деятель науки Академии К. СКРЫБИН.

Заслуженный деятель науки Академии К. СКРЫБИН.

Заслуженный деятель науки Академии К. СКРЫБИН.

Заслуженный деятель науки Академии К. СКРЫБИН.

Заслуженный деятель науки Академии К. СКРЫБИН.

Заслуженный деятель науки Академии К. СКРЫБИН.

Заслуженный деятель науки Академии К. СКРЫБИН.

Заслуженный деятель науки Академии К. СКРЫБИН.

Заслуженный деятель науки Академии К. СКРЫБИН.

Заслуженный деятель науки Академии К. СКРЫБИН.

Заслуженный деятель науки Академии К. СКРЫБИН.

Заслуженный деятель науки Академии К. СКРЫБИН.

Заслуженный деятель науки Академии К. СКРЫБИН.

Заслуженный деятель науки Академии К. СКРЫБИН.

Заслуженный деятель науки Академии К. СКРЫБИН.

Заслуженный деятель науки Академии К. СКРЫБИН.

Заслуженный деятель науки Академии К. СКРЫБИН.

Заслуженный деятель науки Академии К. СКРЫБИН.

Заслуженный деятель науки Академии К. СКРЫБИН.

Заслуженный деятель науки Академии К. СКРЫБИН.

Заслуженный деятель науки Академии К. СКРЫБИН.

Заслуженный деятель науки Академии К. СКРЫБИН.

Заслуженный деятель науки Академии К. СКРЫБИН.

Заслуженный деятель науки Академии К. СКРЫБИН.

Заслуженный деятель науки Академии К. СКРЫБИН.

Заслуженный деятель науки Академии К. СКРЫБИН.

Заслуженный деятель науки Академии К. СКРЫБИН.

Заслуженный деятель науки Академии К. СКРЫБИН.

Заслуженный деятель науки Академии К. СКРЫБИН.

Заслуженный деятель науки Академии К. СКРЫБИН.

Заслуженный деятель науки Академии К. СКРЫБИН.

Заслуженный деятель науки Академии К. СКРЫБИН.

Заслуженный деятель науки Академии К. СКРЫБИН.

Заслуженный деятель науки Академии К. СКРЫБИН.

Заслуженный деятель науки Академии К. СКРЫБИН.

Заслуженный деятель науки Академии К. СКРЫБИН.

Заслуженный деятель науки Академии К. СКРЫБИН.

Заслуженный деятель науки Академии К. СКРЫБИН.

Заслуженный деятель науки Академии К. СКРЫБИН.

Заслуженный деятель науки Академии К. СКРЫБИН.

Заслуженный деятель науки Академии К. СКРЫБИН.

Заслуженный деятель науки Академии К. СКРЫБИН.

Заслуженный деятель науки Академии К. СКРЫБИН.

Заслуженный деятель науки Академии К. СКРЫБИН.

Заслуженный деятель науки Академии К. СКРЫБИН.

Заслуженный деятель науки Академии К. СКРЫБИН.

Заслуженный деятель науки Академии К. СКРЫБИН.

Заслуженный деятель науки Академии К. СКРЫБИН.

Заслуженный деятель науки Академии К. СКРЫБИН.

Заслуженный деятель науки Академии К. СКРЫБИН.

Заслуженный деятель науки Академии К. СКРЫБИН.

Заслуженный деятель науки Академии К. СКРЫБИН.

Заслуженный деятель науки Академии К. СКРЫБИН.

Заслуженный деятель науки Академии К. СКРЫБИН.

Заслуженный деятель науки Академии К. СКРЫБИН.

Заслуженный деятель науки Академии К. СКРЫБИН.

Заслуженный деятель науки Академии К. СКРЫБИН.

Заслуженный деятель науки Академии К. СКРЫБИН.

Заслуженный деятель науки Академии К. СКРЫБИН.

Заслуженный деятель науки Академии К. СКРЫБИН.

Заслуженный деятель науки Академии К. СКРЫБИН.

Заслуженный деятель науки Академии К. СКРЫБИН.

Заслуженный деятель науки Академии К. СКРЫБИН.

Заслуженный деятель науки Академии К. СКРЫБИН.

## МЫСЛИ И ПЛАНЫ

Большую, глубокую радость, неиссякаемое творческое вдохновение испытываю, когда вижу, что государство высоко ценит твою работу, что ты заслуживаешь внимания народа.

Всю эту радость, вдохновение хочется вложить в работу над «Кремлевскими мушкетерами», которые ретранслируются сейчас на сцене Художественного театра, и во все свои будущие произведения.

Сейчас я закончил новую пьесу «Юные годы». Это пьеса, в которой я хочу показать мир чувств наших людей, ту особую область, которую анализировал Чехов. Печаль, тоска, пласты, меланхолия, присущие людям в их чувствительности; пылкость и обязательность наших людей. Герои пьесы мои хочется представить перед зрителем антично, приближаясь к нему, к глазу.

В моем творческом плане — два направления. Работа над сценарием «Кремлевские мушкетеры». Параллельно с этим разрабатываю план сценария о воспитании нашего молодого человека, школьника.

Но люблю я и в другом: образы Фрунзе и Чапаева — вот что занимает все мои мысли!

Фрунзе и Чапаев — два героя гражданской войны, два полководца революции. В сопоставлении, и в борьбе — идеализм, героизм, человек, несущий ответственность за судьбу нашей страны, и в этом я вижу сюжет моей будущей пьесы.

Фрунзе мне представляется как человек, глубоко чувствующий народность, ответственность и вместе с тем умевший преодолеть власть имущих. Фрунзе — политик, государственный деятель. С его образом у меня ассоциируются образы Гарибальди, Кутузова. Фрунзе — революционер, государственный деятель, а потом — уже полководец.

Мне хочется создать образ полководца сталинского стиля — глубокого, спокойного, уравновешенного. И в то же время человека полнотой героического, героизм которого проявляется не жестом, но словом, а в поступке.

Фрунзе и Чапаев были объединены великой человеческой дружбой. Фрунзе представляю себя за учеником Чапаева в академии. В пьесе я хочу показать сцену встречи Фрунзе и Чапаева, когда последний перешел на академию. Фрунзе был безмерно рад встрече, он безудержно и искренне хохотал, ухватил Чапаева. В эту сцену я влюблен. Здесь я вижу ключ к пьесе, она может быть главной для будущей той эпохи.

Вот моя мечта, пожелание, ближайший ответственный. Этим своим работам я отвечаю моему правительству, моему народу за партию, которая вдохновляет, раздает. И, главное, создает замечательное рабочее состояние, когда хочется работать в работе, создавать своими руками миллионы счастливых людей.

И. П. ПОГОДИН.

## КРУПНЕЙШИЙ ЕСТЕСТВОИСПЫТАТЕЛЬ

В октябре 1939 года советская общественность отмечала семидесятилетие одного из замечательных людей нашей страны — президента Академии наук СССР и члена ЦК ВКП(б) тов. В. А. Ковалова.

Более полувека своей жизни В. А. Ковалов отдал научному изучению природы. В возрасте 23-х лет Владимир Леонидович начал путешествие по земле нашей, в Среднюю Азию; он не останавливается перед опасными тропами Гиссарского и Туркестанского хребтов, восходит на неприступные вершины и перевалы, смело предпринимает по полному каравану горных рек. В эти же годы отважный исследователь предпринимает путешествие по пустыне Кара-Кум. Через пару лет он предпринимает морское путешествие на Дальний Восток и останавливается до зимы в Якутии.

Проезжая через Суэцкий канал, Индийский океан в Сингапур и Японию до Владивостока, он внимательно осматривается в природу тропиков и субтропиков. Позднее путешествиям его сменяет путешествие по реке Янцзы до Хукан-Синца — одной из высочайших вершин в Китае, а в 1908 и 1909 годах побродил по пустыне Кызыл-Кум. По поручению Географического общества он спускается в долину реки Ламу, исследует ее течение и останавливается до зимы в Якутии.

Результаты всех этих путешествий и исследований дали огромный фактический материал для биологии и ряда других областей науки (географии, геологии, этнографии). Оценки В. А. Ковалова о путешествиях — труды из узкого специального, а исторического натуралиста. Они являются ценнейшим источником для биологии, географии, этнографии. В них содержится много интересных фактов, которые не только являются источником для биологии, географии, этнографии, но и являются источником для истории нашей страны.

Уже в своей первой экспедиции в район

бассейна Зарышана В. А. Ковалов не только собрал 300 видов растений, но открыл для науки, находит интересные находки реликтовых растений — реликты, которые в настоящее время встречаются только в горах Зарышана.

В своем отчете о путешествии в горы Зарышана В. А. Ковалов не только собрал 300 видов растений, но открыл для науки, находит интересные находки реликтовых растений — реликты, которые в настоящее время встречаются только в горах Зарышана.

В своем отчете о путешествии в горы Зарышана В. А. Ковалов не только собрал 300 видов растений, но открыл для науки, находит интересные находки реликтовых растений — реликты, которые в настоящее время встречаются только в горах Зарышана.

В своем отчете о путешествии в горы Зарышана В. А. Ковалов не только собрал 300 видов растений, но открыл для науки, находит интересные находки реликтовых растений — реликты, которые в настоящее время встречаются только в горах Зарышана.

В своем отчете о путешествии в горы Зарышана В. А. Ковалов не только собрал 300 видов растений, но открыл для науки, находит интересные находки реликтовых растений — реликты, которые в настоящее время встречаются только в горах Зарышана.

В своем отчете о путешествии в горы Зарышана В. А. Ковалов не только собрал 300 видов растений, но открыл для науки, находит интересные находки реликтовых растений — реликты, которые в настоящее время встречаются только в горах Зарышана.

процесс исторического развития самой среды. Длительные флористические исследования в Восточной Азии привели его к выводу о роли «китайской горной страны» (так называемой Центральной Азии) в развитии флоры Восточной Азии.

В творчестве В. А. Ковалова поражает гигантский размах научного труда. Он охватывает огромные территории. В первую экспедицию в Среднюю Азию он собрал коллекцию, состоящую из 300 видов растений. В результате Маньчжурской экспедиции он было описано 1.682 вида растений, из них — 84 новых вида; по флоре Маньчжурии он дал критическое описание 825 видов растений, из которых 74 вида открыты им. До сих пор в честь В. А. Ковалова опубликованы «Определитель растений Маньчжурии», в котором дано описание 1.966 видов растений.

В. А. Ковалов поставил перед советскими ботаниками задачу в грандиозном масштабе описать все произрастающие на территории СССР растения. Под его руководством за последние шесть лет вышло в свет 10 томов «Флоры СССР». Научный труд В. А. Ковалова как никогда актуален в настоящее время, когда наша страна нуждается в полноте сведений о растительном мире нашей страны.

Как результат почти полувекового плодотворного труда, академик В. А. Ковалов в 1940 году удостоился в свой гений «Ученое звание и орденов». Этот труд, практически анализированный богатым историческим опытом, уже принят одним из самых замечательных документов нашей биологической науки.

Расширивая круги своего плодотворного творчества, академик В. А. Ковалов стремится к дальнейшему развитию биологической, да-

## Славься, славься, советский народ!

Дней 16 марта был один из счастливейших в моей жизни. Принято постановление о присуждении мне Сталинской премии 1-й степени. Это для меня было огромным счастьем. Оно для меня было огромным счастьем. Оно для меня было огромным счастьем.

— Ну, как же, — улыбаясь, отвечает он. — Ведь по радио слышали. Вам Сталинская премия присуждена.

Сильнее забилось в груди сердце, и сразу даже не сообразил, как и что ответить.

Через некоторое время прихожу в Концертный зал имени Чайковского. А там снова поздравляют. Горько, искренно. Но тут уж я еле-еле мог сдержать нахлынувшие на меня чувства.

Балое внимание, какая забота о нас, работниках искусства! Всего полгода с небольшим назад я был удостоен звания народного артиста СССР, а вот теперь правительство присудило мне премию имени вождя народов товарища Сталина.

Я много раз спрашивал себя: хватит ли сил, чтобы отблагодарить свое правительство, свой народ за эту награду? И отвечаю: прилагаю все силы, чтобы оправдать это большое внимание партии и правительства, которое воодушевляет меня, вызывает ко мне творческий подъем.

Сейчас особенно хочется поделиться своими мыслями об искусстве, о своей работе в театре. Пять с лишним лет прежде всего сказать об Иване Сусланине, моем любимом режиссере. Прошло более двух лет с тех пор, как в Большом театре состоялся первый спектакль оперы «Иван Сусланин», но он сохранился у меня в памяти, славься, славься, советский народ!

М. МИХАЙЛОВ.

Народный артист СССР.

М. МИХАЙЛОВ.

Народный артист СССР.

М. МИХАЙЛОВ.

Народный артист СССР.

М. МИХАЙЛОВ.

Народный артист СССР.

М. МИХАЙЛОВ.

Народный артист СССР.

М. МИХАЙЛОВ.

Народный артист СССР.

М. МИХАЙЛОВ.

Народный артист СССР.

М. МИХАЙЛОВ.

Народный артист СССР.

М. МИХАЙЛОВ.

Народный артист СССР.

М. МИХАЙЛОВ.

Народный артист СССР.

М. МИХАЙЛОВ.

Народный артист СССР.

М. МИХАЙЛОВ.

Народный артист СССР.

М. МИХАЙЛОВ.

Народный артист СССР.

М. МИХАЙЛОВ.

Народный артист СССР.

М. МИХАЙЛОВ.

Народный артист СССР.

М. МИХАЙЛОВ.

Народный артист СССР.

М. МИХАЙЛОВ.



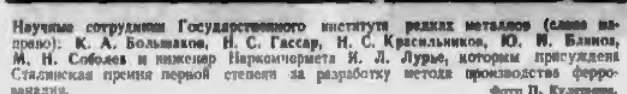




## Янка Купала

## УЧЕНЫЕ И

**Е. МОЗОЛЬКОВ.**



глубоко национальное, глубоко общественное по своим истокам и содержанию, по праву может быть отнесено к числу классических произведений советской живописи.

**А. ТИХОМИРОВ.**

По теории стабильного развития растений

Академик В. КЕЛЛЕР.

Война 1904 года сыграла студенту В. Бурзукко свою первую роль. Будучи членом Бурзукко, он был в числе тех, кто в 1904 году сыграл свою первую роль в жизни Бурзукко. Будучи членом Бурзукко, он был в числе тех, кто в 1904 году сыграл свою первую роль в жизни Бурзукко.

Старая теория описала естественную природу. Но именно трудность прикладных буржуазных наук говорит: «...жизнь научная без желания развить ту или иную трудность будет не научной жизнью, а жизнью протоистории». Он углубляется в область науки, где трудности в области прогресса имеют путь исследования, и продолжает шаг за шагом вперед, создавая новую науку — нейробиологию.

Как перед глазами исследователя, разбухающим в неведомые пространства, перед нейтроном открывается источник тех явлений, которые прежде были загадочны и необъяснимы, перед которыми наука была прежде беспомощна. Таково глобальное впечатление от постижения структурного давления, когда мозг приоткрытый ранее, принимая какой-то структурный груз, испытывает удивительные

ла, лаборатория. Институт стал полнотелитром для молодых ученых. Сюда поступали молодые люди из всех уголков Союза и работали на усовершенствования врачей, учиться в школе Бурякова — великая честь для врача. Ария нейрохирургов работала на сессиях созданного Н. И. Бурякова нейрохирургического совета ежегодно по два-три новых звания.

Н. Буряков — замечательный врач и в то же время мастер научного дела. Владимир А. М. Голыкин а очутился

становился излеченным пол ранами. Н. Бурденко «Инструкции по уходу за хирургии».

Русский народ высоко ценит труды Бурденко. Правительство наградило его орденами. Он — депутат Верховного Совета СССР. В разгар минувшей партии он неутомимо работает в интересах своей родной страны, для своего народа.

Л. ЗАГЛАВСКИЙ







